



Im Juli macht das Cultimo Sommerpause.

Wir beteiligen uns aber am Ferienprogramm der Gemeinde Gnarrenburg mit zwei Angeboten für Kinder und Jugendliche:

Dienstag, 20. Juli, 15 Uhr, (Ferienprogramm Gnarrenburg)

KINO FÜR KINDER, Alter: 8-12 Jahre

Eine Abenteuergeschichte von einer Kinderbande und einem Mädchen mit roten Haaren.

Von der Filmbewertungsstelle Wiesbaden wurde der Film als "besonders wertvoll" eingeschätzt.

Anmeldung: Gemeinde Gnarrenburg



Donnerstag, 22. Juli, 15 Uhr, (Ferienprogramm Gnarrenburg)

Alter: 5-10 Jahre PAULE WITZIG singt, spielt und erzählt für Kinder.

Seit vielen Jahren unterhält Paule Witzig (im „echten Leben“ Dieter Visser) kleine und große Menschen mit wunderbarer Musik und eigenwilligen Texten. Umso erfreulicher ist es, dass er im Rahmen des Gnarrenburger Ferienprogramms ins Cultimo kommt! Paule Witzig trifft stets den richtigen Ton. Er ist Straßenmusikant, Dichter, Sänger, Entertainer und Clown zugleich - mit Banjo, Mundharmonika, Trommel, Schlagzeug und noch mehr. Mit Riesenseifenblasen und „Fuchs du hast den Schrank gestohlen“ schleicht er sich in die Phantasie (nicht nur) der Kinder... und immer ist ihm anzumerken, dass es ihm große Freude macht, Jung und Alt zu unterhalten und zu begeistern!



Anmeldung: Gemeinde Gnarrenburg



Sonnabend, 7. August, 20 Uhr, Einlass 19 Uhr, Spende

CULTIMO BEBT

Dieser Start ins dritte Quartal hat bereits Tradition. Nach der Sommerpause gibt es mit „Cultimo bebt“ ein furioses Benefizprogramm mit vielen Künstlerinnen und Künstlern, die mit ihrem Auftritt unsere Kulturkneipe unterstützen. Diesmal ist bis 22 Uhr ein poetisches, musikalisches und buntes Varieté geplant - und danach soll der Saalboden mit jungen regionalen Bands zum Beben gebracht werden. Also: Termin vormerken und auf jeden Fall vorbeikommen!



Sonntag, 15. August, 11 Uhr, Eintritt frei

OFFENES PLANUNGSTREFFEN Vorher Frühstück (ab 10 Uhr)

Wir versuchen etwas Neues: Wir möchten unser Publikum an der Gestaltung des Programms beteiligen. Kommen Sie zu einem gemütlichen Frühstück (dazu bitte anmelden!) und planen Sie mit uns das Programm 2011. Alle können Vorschläge einbringen und mit uns unsere KünstlerInnen-Listen durchgehen. Gestalten Sie mit - und machen Sie unser Programm zu Ihrem!

Freitag, 20. August, 20 Uhr, Einlass 19 Uhr, Spende

DAS MOORKINO

Lassen Sie sich überraschen. Titel und Filminhalt jeweils 14 Tage vor Aufführung durch örtliche Presse, über unsere Website www.cultimo-kuhstedtermoor.de oder e-mail News.

Sonnabend, 28. August, 20 Uhr, Einlass 19 Uhr, Eintritt: 10 € (8€)

THE DASHWOODS

Eine sehr junge Band, die ausgesprochen vielversprechend ist: Daniela Dashwood (Gesang, Gitarre), Göran Dashwood (Bass) und Antoine Dashwood (Schlagzeug) bilden den Kern der musikalischen Familie. Philipp Dashwood (Gitarre) und Niels Dashwood (Gitarre) gehören ebenfalls fest zur Formation, deren Mitglieder ansonsten jedoch ab und an wechseln können, um stets neue Impulse zu bekommen und sich weiter zu entwickeln... Die musikalischen Inspirationen kommen von The XX, The Cure, Foals, etc. Seit sie als Vorgruppe der Trashmonkeys in Bremen auf der Bühne standen, sind die 'Dashwoods' ununterbrochen unterwegs. Die letzte Zeit war sehr ereignisreich für die allesamt noch sehr jungen Musiker(innen) aus Zeven. Radio Bremen TV präsentierte Daniela und Antoine im Februar bei „buten und binnen“ und stellte dort das neue Band-Video vor. Und nun kommen sie ins Cultimo, um die kommende CD vorab live zu testen. (www.myspace.com/thedashwoods und/oder www.thedashwoods.de)



Montag, 30. August, ab 20 Uhr, Eintritt frei

KLÖNSCHNACK UND GEDUDEL

FRAUNHOFER SAITENMUSIK

Es ist schon eine Sensation... Eine der bekanntesten Folk-Instrumentalgruppen Deutschlands kommt von München zu uns ins Moor: Fraunhofer Saitenmusik! Das 'Fraunhofer' - eines der ältesten und schönsten Wirtshäuser Münchens - hat bei der Namensgebung im Jahr 1978 Pate gestanden. Hier haben sich Heidi Zink (Hackbrett) und Richard Kurländer (Harfe) kennengelernt und die 'Fraunhofer Saitenmusik' gegründet. Zusammen mit dem Bassisten Gerhard Zink hat das Trio seit nunmehr drei Jahrzehnten den Status einer musikalischen Institution. Die 'Fraunhofer' zählen landauf landab zu den bekanntesten Gruppen, weil sie in all den Jahren ihren eigenen Stil und ein unverwechselbares Klangbild geschaffen haben. Mit ihrer Kreativität, ihrer Liebe zum Detail und ihrer Ausdrucksstärke haben die drei mit allen Vorurteilen über die oft belächelte Stubenmusik gründlich aufgeräumt. 'Fraunhofer Saitenmusik' - das ist nicht nur traditionell alpenländisch, sondern ebenso europäisch und weltoffen. Und vor allem ist es schön! (www.fraunhofersaitenmusik.de)



Sonntag, 12. September, 11 Uhr, Einl.: 10 Uhr Eintr.: 5 € (Frühstück extra)

LITERARISCHES FRÜHSTÜCK!

FRIEDHELM RATHJENS liest aus seinem Buch „Von GET BACK zu LET IT BE“

Anfang Januar 1969 versammelten sich die Beatles in den Filmstudios Twickenham, um für ein neues Projekt zu proben und Songs aufzunehmen. Anfangs war nicht ganz klar, was am Ende herauskommen sollte: ein Live-Auftritt, eine TV-Show, ein Film, eine Dokumentation, vielleicht sogar ein neues Album? Am Ende kamen tatsächlich ein Film und ein Album (beide „Let It Be“ betitelt) heraus. Aber was eigentlich als Neuanfang der Band gedacht war, wurde statt dessen zum Anfang vom Ende der Beatles, auf den Film- und Tonaufnahmen der insgesamt 21 Tage dauernden Sessions wird der Zerfall der Gruppe deutlich. Ein Jahr später waren die Beatles Geschichte, und ihr Ende bleibt für immer mit diesen „Get-Back“-Sessions verknüpft.

Friedhelm Rathjens, Jahrgang 1958, Literaturwissenschaftler, Übersetzer und Schriftsteller aus Scheeßel, hat alle Aufnahmen der 21 Tage analysiert und in je einem Kapitel für jeden Tag geschrieben was sich damals zugetragen hat. Er räumt mit vielen Mythen auf und erzählt genaugenommen zwei Geschichten, eine musikalische und eine menschliche.





Cultimo

Freitag, 17. September 20 Uhr, Einlass 19 Uhr, Spende

DAS MOORKINO

Lassen Sie sich überraschen. Titel und Filminhalt jeweils 14 Tage vor Aufführung durch örtliche Presse, über unsere Website www.cultimo-kuhstedtermoor.de oder e-mail News.

Montag, 20. September, 19:30 Uhr (von da an vierzehntägig...)

TANZEN IM CULTIMO - WIR BEWEGEN DAS MOOR!

Tanzen ist gesund. Tanzen knüpft Kontakte. Tanzen bringt Lebensfreude. Und alle können mitmachen - egal wie jung oder alt - ohne Vorkenntnisse, allein oder mit PartnerIn.



Das fehlte noch im Angebot des Cultimo: ein regelmäßiger offener Tanzabend, an dem verschiedene internationale gemeinschaftliche Tänze ausprobiert werden können. Der große Raum mit dem schönen Parkettboden ist wie geschaffen dafür, und Kommunikation und Spaß an Bewegung ist ja genau das, was alle brauchen.

Monika Konwiarz als Trainerin bringt die Füße auf Trab und die Hände aneinander und zeigt, wie Musik und Schwung zusammengehen. Jeden zweiten Montag Abend um 19:30 Uhr geht's los. Dauer: zwei Stunden. Kosten: 5 Euro pro Abend.

Sonnabend, 25. September, 20 Uhr, Einlass 19 Uhr, Eintritt: 12 € (10€)

AXEL PÄTZ - Die Ganze Wahrheit

Vor einem Jahr war er im Cultimo - inzwischen ist er berühmt. Weil es ihm bei uns gefallen hat, kommt Axel Pätz erneut und präsentiert sein weiter gewachsenes Soloprogramm „Die Ganze Wahrheit“.



Ein durch langjährige Ehe und Kindererziehung gestählter Familienvater schildert mit klaren Worten und viel Musik seine in den dunklen Schluchten des brutalen Alltags erworbenen Erkenntnisse auf allen Gebieten des täglichen Lebens. Zwischen Geburts-trauma und Seniorenresidenz hat Axel Pätz seinen Blick geschärft für die wirklich wichtigen Dinge des Lebens. So präsentiert er sich als erfahrener Lebensberater, der mit Worten und Liedern bereitwillig Auskunft gibt, und sich dabei virtuos auf Piano, Akkordeon, Concertina und Eierschneider begleitet. (www.axelpaetz.de)



Axel Pätz räumt mit seinem 'Tastenkabarett' bundesweit einen Preis nach dem anderen ab und ist häufiger Gast in Satire- und Kabarettssendungen im Fernsehen

Montag, 27. September, ab 20 Uhr, Eintritt frei

KLÖNSCHNACK UND GEDUDEL

Jeden letzten Montag im Monat sind im Cultimo alle willkommen, die etwas mitbringen: ein Lied, ein Gedicht, ein Musikstück, eine Geschichte - oder die einfach nur gut gelaunt neugierig sind und die Kneipenatmosphäre im Cultimo genießen möchten. Also: Instrument, Noten und Notizen einpacken und los!

Achtung! Schon mal in den Kalender eintragen: Am Donnerstag, 4. November wird Andy Irvine, legendärer Sänger, Mandoline- und Gitarrenspieler der irischen Kult-Band 'Planxty', ins Cultimo kommen! Da muss man/frau unbedingt dabei sein!

Wir danken der Firma AUTOHAUS MÜLLER für die Übernahme der Druckkosten.



**Autohaus Müller
GmbH & Co. KG**
Gewerbering 35
27432 Bremervörde
Telefon 04761 / 97790

**Herbert Müller
GmbH**
Hamburger Str. 2
27442 Gnarrenburg
Telefon 04763 / 94900

www.opel-mueller.de

Ihre verbindliche Vorbestellung telefonisch oder per e-mail an:

Kartenvorbestellung (außer Kino)

e-mail: events@cultimo-kuhstedtermoor.de
Tel.: 047 63 - 14 71 (Mo.-Fr. von 17.00-19.00 h)

Kartenvorbestellung für DAS MOORKINO:

Tel.: 047 61 - 92 14 80, Fax: 047 61 - 92 14 81 oder
e-mail: moorkino@ewetel.net

Bankverbindung Cultimo eV:

Konto-Nr.: 4 026 223 500 BLZ: 29 162 394
Volksbank Osterholz-Scharmbeck



Veranstalter ist der Kulturverein cultimo e.V.



Kuhstedtermoor 24
27442 Kuhstedtermoor
www.cultimo-kuhstedtermoor.de

Kino. Kunst. Kneipe.



• Kinderprogramm: KINO



• Kinderprogramm: PAULE WITZIG



• CULTIMO BEBT



• FRAUNHOFER SAITENMUSIK



• KINO IM MOOR



• THE DASHWOODS



• AXEL PÄTZ ★★ ★★ ★★



• LITERARISCHES FRÜHSTÜCK



• TANZEN IM CULTIMO



• KLÖNSCHNACK & GEDUDEL



• OFFENES PLANUNGSTREFFEN



Veranstaltungen
3. Quartal '10



Kino. Kunst. Kneipe.

Gestaltung sponsored by Kaye Eschenbach/NO LIMITS Werbeagentur